



Профессиональное образовательное частное учреждение
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ»



УТВЕРЖДАЮ:
Директор ПОЧУ ХГК
Е.С. Черных
2019г

Учебный план
по специальности 54.02.05. Живопись (по видам)
Станковая живопись

по программе углубленной подготовки
Квалификация: художник-живописец, преподаватель
форма обучения – очная

Нормативный срок обучения по ППССЗ – 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования

1 Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				29 сен - 5 окт	Октябрь			27 окт - 2 ноя	Ноябрь			24-30	Декабрь			29 дек - 4 янв	Январь			26 янв - 1 фев	Февраль		23 фев - 1 мар	Март		30 мар - 5 апр	Апрель		27 апр - 3 май	Май				Июнь				29 июн - 5 июл	Июль			27 июл - 2 авг	Август																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
	1-7	8-14	15-21	22-28		6-12	13-19	20-26		3-9	10-16	17-23		1-7	8-14	15-21		22-28	5-11	12-18		19-25	2-8		9-15	16-22		2-8	9-15		16-22	23-29	6-12	13-19	20-26	4-10	11-17	18-24		25-31	1-7	8-14		15-21	22-28	6-12	13-19	20-26	3-9	10-16	17-23	24-31																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
0	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*</

Обозначения:

- ☐ Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам
:: Промежуточная аттестация
= Каникулы

- ☐ 0 Учебная практика
☐ 8 Производственная практика (по профилю специальности)
☐ X Производственная практика (преддипломная)

- ☐ Δ Подготовка к государственной итоговой аттестации
☐ III Государственная итоговая аттестация
☐ * Неделя отсутствует

2. Сводный данные по бюджету времени:

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
			по профилю специальности	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	36	4			2		10	52
II курс	36		4		2		10	52
III курс	34	2	4		2		10	52
IV курс	23		4	3	2	9	2	43
Всего	129	6	12	3	8	9	32	199

3. План учебного процесса:

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации			Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
					Максимальная	Обязательная аудиторная				самостоятельная учебная работа	I курс		II курс		III курс		IV курс		
		Всего занятий	в т. ч.				1 семестр 16 недель.	2 семестр 20 недель.	3 семестр 16 недель.		4 семестр 20 недель.	5 семестр 16 недель.	6 семестр 18-недель.	7 семестр 16 недель	8 семестр 7 недель.				
			Лекций	Практ. занятий, вкл. семинары		Лабораторные										Курсовых проектов (работ)			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОД.00	Общеобразовательный цикл	10	10	7	2106	1404	716	668			702	400	560	32	40				
ОД 01	Базовые дисциплины	7	5	3	1134	756	314	442			378	304	380	32	40				
ОД.01.01	Иностранный язык	2	1		108	72		72			36	32	40						
ОД.01.02	Обществознание	2		1	108	72	52	20			36	32	40						
ОД.01.03	Математика и информатика	2			108	72	36	36			36	32	40						
ОД.01.04	Естествознание	1			108	72	44	28			36	32	40						

ОД.01.05	География	1			48	32	22	10			16	32							
ОД.01.06	Физическая культура		1-4		216	144	2	142			72	32	40	32	40				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2	108	72	36	36			36	32	40						
ОД.01.08	Русский язык	2			108	72	36	36			36	32	40						
ОД.01.09	Литература	2			162	108	56	52			54	48	60						
ОД.01.10	Астрономия			2	60	40	20	20			20		40						
ОД 02	Профильные дисциплины	3	5	4	972	648	402	246			324	96	180	96	80	64	72	32	28
ОД 02.01	История мировой культуры		45	6	210	140	130	10			70			32	40	32	36		
ОД 02.02	История	1		2	108	72	62	10			36	32	40						
ОД 02.03	История искусств	8	35		300	200	190	10			100			32	40	32	36	32	28
ОД.02.04	Черчение и перспектива	3			108	72		72			36		40	32					
ОД.02.05	Пластическая анатомия		1	2	108	72		72			36	32	40						
ОД.02.06	Информационные технологии			2	138	92		92			46	32	60						
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	4	4	2	591	394	191	203			197			128	120	64	36	32	14
ОГСЭ.01	Основы философии	5		4	108	72	72				36				40	32			
ОГСЭ.02	История	3			96	64	64				32			64					
ОГСЭ.03	Психология общения	4		3	108	72	55	17			36			32	40				
ОГСЭ.04	Иностранный язык	4			108	72		72			36			32	40				
ОГСЭ.05	Физическая культура		3-6		171	114		114			57					32	40	32	14
П.00	Профессиональный цикл	16	9	15	4269	2846	361	2465		20	1369	176	160	320	480	448	540	512	210
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	12	3	8	2592	1728	159	1569			864	176	160	224	320	224	288	224	112
ОП.01	Рисунок	4-6		78	949	562	8	554			387	64	80	64	80	64	72	96	42
ОП.02	Живопись	4-6		78	949	562	8	554			387	64	80	64	80	64	72	96	42
ОП.03	Цветоведение			1	48	48	0	48				48							
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности		3	4	82	72	41	31			10			32	40				
ОП.05	Скульптура	46			160	140		140			20			32	40	32	36		
ОП.06	Копирование	458	36	7	278	240	6	234			38			32	80	32	36	32	28
ОП.07	Описание и анализ произведений искусства	6		5	126	104	96	8			22					32	72		
ПМ.00	Профессиональные модули	4	6	7	1677	1118	202	896		20	559			96	160	224	252	228	98
ПМ.01	Станковая живопись	3	4	3	1299	866		846		20	433			96	160	192	216	160	42

МДК.01.01	Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	78	3		1299	866		846		20	433			96	160	192	216	160	42
УП.01.01	Учебная практика (плэнэр)			2	72	72						72							
УП.01.02.	Учебная практика (изучение памятников)		6		72	72											72		
ПП.01.01	Производственная практика исполнительская		4	6	288	288									144		144		
ПМ.02	Педагогическая деятельность	1	2	3	378	252	202	50			126					32	36	128	56
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	7	5	8	240	160	140	20			80					32	36	64	28
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			8	138	92	62	30			46							64	28
ПП.02.01	Производственная практика педагогическая			8	144	144													144
Всего часов по учебным циклам		30	23	24	6966	4644	1268	3356		20	2322	576	720	576	720	576	648	576	252
	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя по дисциплинам ОП.01 «Рисунок», ОП.02 "Живопись"										774	96	120	96	120	96	108	96	42
ПДП	Преддипломная практика				108	108													108
ГИА	Государственная итоговая аттестация				324	324													324
Консультации по 4 часа на человека в год (160 час.) Государственная (итоговая) аттестация 1. Программа базовой подготовки 1.1. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» Подготовка к государственному экзамену– 1 нед, Государственный экзамен – 1 нед. 1.2. Дипломный проект (работа)Выполнение дипломного проекта (работы) 6 нед.) Защита дипломного проекта (работы) 1 нед.)							Всего	дисциплин и МДК				576	720	576	720	576	648	576	252
								учебной практики					72						
								производст. практики / преддипл. практика							144		144		144
								экзаменов				3	5	2	6	4	4	3	3
								дифф. зачетов				2	6	1	2	1	2	3	7
								Зачетов (без Физической культуры)				2		4	2	3	3		

4. Пояснения к учебному плану.

1. Учебный план разработан в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 Живопись (по видам), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08. 2014 г. № 995;
- приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. N 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013г. № 291 "Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования";
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования».

2. ППСЗ по специальности 54.02.05. Живопись (по видам) углубленной подготовки по виду Станковая живопись.

3. Учебный год начинается 1 сентября, заканчивается в соответствии с календарным учебным графиком.

4. Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

5. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

6. Формирование групп осуществляется следующим образом: - для занятий по профильным учебным дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Пластическая анатомия», «Информационные технологии», дисциплинам «Иностранный язык», «Рисунок», «Живопись», «Цветоведение», междисциплинарным курсам - 6-8 человек; для занятий по учебным дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла 10-15 человек.

7. Подготовка специалистов по специальности 54.02.05. Живопись (по видам) среднего профессионального образования на базе основного общего образования осуществляется в рамках реализации Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в пределах ППСЗ, в том числе с учетом получаемой специальности.

8. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение 1404 ч. обязательной учебной нагрузки, распределено: 756 часов учебные дисциплины и 648 часов профильные дисциплины.

9. Общеобразовательный цикл реализуется следующим образом:

- учебные дисциплины в течение первых 4-х семестров;
- профильные учебные дисциплины «История мировой культуры» - 3-6 семестры; «История искусств»- 3-8 семестры.

10. Вариативная часть учебных часов распределена между дисциплинами общего гуманитарного и социально-экономического, профессионального циклов и междисциплинарных курсов для соблюдения кратности учебным неделям и получение дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования и распределены следующим образом:

- Общий гуманитарный и социально-экономический цикл – 68 часов;
- Профессиональный цикл – 596 часов в том числе на введение новых дисциплин:

ОП.05. Скульптура – 140 часов;

ОП.06. Копирование произведений искусства – 240 часов;

ОП.07. Описание и анализ произведений искусства – 104 часа.

- Профессиональные модули – 236.

11. Обязательная часть профессионального цикла предусматривает изучение дисциплины "Безопасность жизнедеятельности". Объем часов на дисциплину составляет 72 часа, из них на освоение основ военной службы - 48 часов. Колледж имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний. Для юношей проводятся 5-дневные военные сборы.

12. Оценка качества освоения ППССЗ включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

13. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплинам/междисциплинарным курсам проводится в форме экзамена, дифференцированного зачета, контрольной работы. При реализации ППССЗ по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) формой аттестации по дисциплинам ОП.01 Рисунок, ОП.02 Живопись, ОП.05 Скульптура, ОП.06 Копирование произведений искусства),

междисциплинарному курсу МДК.01.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства является экзаменационный просмотр творческих работ на семестровых выставках.

14. Дисциплина Физическая культура предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). Для обеспечения внеаудиторных занятий студентов в колледже работает шахматно-шашечный кружок и секция настольного тенниса.

15. Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций: индивидуальные, групповые, письменные, устные.

16. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленный на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная и производственная практика (по профилю специальности) проводятся в рамках профессиональных модулей по семестрам. Учебная практика предусмотрена по ПМ.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства - 6 недель. Реализация учебной практики осуществляется: УП 01 Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)-4 недели (2 семестр); УП 02 Изучение памятников искусств в других городах-2 недели (6 семестр).

Производственная практика (по профилю специальности) в объеме 12 недель проводится в рамках профессиональных модулей: ПМ.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства - 8 недель (4 недели - 4 семестр, 4 недели -6 семестр), ПМ.02 Педагогическая деятельность - 4 недели (8 семестр). Производственная практика (преддипломная) проводится концентрированно 3 недели (8 семестр).

17. Государственная итоговая аттестация включает в себя 9 недель: подготовку в объеме 7 недель и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - 1 неделя, государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ.02 Педагогическая деятельность - 1 неделя.